



# Open Call

Artists-In-Residency Program in Tirol 2025

01. – 22. June 2025

The Tyrolean Bscllabertal lies at 1400m and is one of the most remote places in Austria. Today, fewer than 90 people live there, and the region is suffering from an ageing population and rural exodus. For the fourth time, **medienfrische** is taking place here over 21 days. **medienfrische** is a contemporary art and media festival that focuses on current developments. The landscape conditions and the completely different way of organizing everyday life in the valley require new and unconventional ways of thinking and ideas as well as a questioning of conventional ways of working and living.

## we offer

The residence in a secluded high valley encourages you to linger, rethink and experiment. The Bscllabertal serves as a laboratory and workshop. We provide accommodation and meals (breakfast and dinner) for the duration of your stay. Workspaces, mentoring and exhibition venues are also provided. In addition, a varied program of concerts, lectures, film screenings, readings and much more will take place throughout the three weeks of **medienfrische**.

## we are looking for

Media artists as well as scientists, artists, craftspeople and students from all fields (digital media, architecture, music and sound, film, literature, visual and performing arts, land art, etc.) who want to experiment with the theme, the landscapes and the inhabitants of the high mountains are invited to apply. At the end of the residency, an artifact created on site will be presented to the village for safekeeping. Individuals of all nationalities and genders over the age of 18 can apply. We only award places to people who can stay for the entire duration of their stay.

## location and landscape

The picturesque Bscllabertal valley with its three villages of **Bscllabs, Boden and Pfafflar** is located in the Tyrolean district of Reutte in Austria. Alpine meadows, empty buildings, a fire station, a soccer pitch, two churches, living quarters, hay barns, etc. are available for projects. Work locations and accommodation are allocated in collaboration with the participants and may change during the course of the stay.

## topic

### THIS DOES NOT FIT HERE

When asked what he thought of the media freshness, one Pfafflar resident replied: "It doesn't fit here." If something doesn't fit, then something seems to be disruptive, contradictory, weird, off, not right. Something contradictory, inconsistent does not fit in a certain place, in a certain position. It falls out of the frame, dances out of line, gets out of tune, goes off track. Perhaps it is precisely the perfectly functioning programs, the smooth procedures, the seamless processes that bring us closer to disaster. If something doesn't seem to fit in a certain place, this disparity, this disruption can also be seen and used as an opportunity to change our own perception, the situation on the ground and as a socio-political productive force.

We are therefore looking for errors in the system, holes in the net, unheard sounds, space-blasting movements, wrong numbers, disproportionate sizes, contradictory images. We ask you for projects, ideas, proposals that seemingly do not fit into the Pfafflar community, but which are supposed to appear, emerge and emerge there in order to question the usual course of things in a productive, creative and playful way.

## arrival

We recommend traveling to Imst. We can cover up to €100 of the travel costs per participant. **medienfrische** will take care of the onward transportation to the valley. We are happy to help with travel planning. It is also possible to travel with your own vehicle. We are also happy to help with carpooling arrangements. The Lechtal Card is provided for the duration of your stay, which allows you to use public transport in the valley free of charge.

## accommodation

There are about 30 beds available in the valley for the **medienfrische**. There are a few single rooms, some double rooms and shared rooms. We try to accommodate requests, but our options are limited.

## deadline and jury

up to and including **February 17, 2025**

An independent jury of experts decides on the invitations and, together with the medienfrische team, allocates the free places in the accommodations in the best possible way.

## documents and submission

Only by e-mail to [residency@medienfrische.com](mailto:residency@medienfrische.com)

Please send all documents in .pdf format (combined or individually)

Please label all data with surname and file name.

- short artistic curriculum vitae
- completed application form (enclosed or at [www.medienfrische.com](http://www.medienfrische.com))
- short description of the artistic project / motivation  
(max. 3000 characters)
- three samples of previous work (photo documentation, links, websites, texts, media reports, etc.)



# submit now!

You can find more information about the Open Call at [www.medienfrische.com/open-call](http://www.medienfrische.com/open-call)

Urgent questions to: [residency@medienfrische.com](mailto:residency@medienfrische.com)

# medianfrische

NEUE MEDIEN \_\_\_ EXPERIMENTELLE KUNST

## submission form

### 1. personal information

First Name: \_\_\_\_\_

Surname: \_\_\_\_\_

Date of Birth: \_\_\_\_\_

Gender:\* \_\_\_\_\_

Nationality: \_\_\_\_\_

Home Address: \_\_\_\_\_

Mobile: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

Website:\* \_\_\_\_\_

Project title: \_\_\_\_\_

Artistic field of activity: \_\_\_\_\_

### 2. arrival and stay

Where am I traveling from:\* \_\_\_\_\_

Type of journey (train, bus, car, etc.):\* \_\_\_\_\_

I assure that I will attend the entire stay: \_\_\_\_\_

### 3. other (information on allergies, diet, etc.)

---

---

---

#### 4. enclosures

Please send all documents in .pdf format (combined or individually)

Please label all data with surname and file name.

- short artistic **curriculum vitae**
- completed **application form** (above)
- short description of the **artistic project / motivation**  
(max. 3000 characters)
- **three samples of your work** to date (photo documentation, links, websites, texts, media reports, film links, etc.)

We will send a confirmation email once we have received the complete submission. Incomplete submissions and submissions received after February 17, 2025 will not be accepted. The jury meeting will take place in mid-March. You will be informed of the result immediately afterwards. We ask for your understanding that we cannot give any reasons for possible rejections. Once you have been accepted, you will receive further information about your stay, what you need to consider and what you should take with you, etc.

Please inform yourself about the applicable visa regulations. If a visa is required, you are responsible for obtaining it. However, we will of course be happy to help as far as we can.

We recommend that you take out adequate health, travel and liability insurance. **medienfrische** assumes no liability for participating artists.

#### Help us spread the word!

Please follow and like us on our channels and share the Open Call with interested parties.

[www.medienfrische.com](http://www.medienfrische.com)

[www.facebook.com/medienfrische](https://www.facebook.com/medienfrische)

[www.instagram.com/medienfrische](https://www.instagram.com/medienfrische)

Your data will be treated confidentially and will not be passed on to third parties; it will only be used for the purpose of media freshness.

\* does not have to be specified



# Open Call

Artists-In-Residency Programm in Tirol 2025

01. – 22. juni 2025

Das Tiroler Bschlabertal liegt auf 1400m und ist einer der abgelegensten Orte Österreichs. Heute leben dort weniger als 90 Menschen, Überalterung und Landflucht zehren an der Region. Zum vierten Mal findet an 21 Tagen die **medienfrische** ebendort statt. Die **medienfrische** ist ein zeitgenössisches Kunst- und Medienfestival, das aktuelle Entwicklungen in den Fokus stellt. Die landschaftlichen Gegebenheiten und der völlig anders zu organisierende Alltag im Tal erfordern neue und unkonventionelle Denkmuster und Ideen sowie ein Hinterfragen herkömmlicher Arbeits- und Lebensweisen.

## wir bieten

Die Residenz in einem abgeschiedenen Hochtal regt zum Verweilen, Umdenken und Experimentieren an. Das Bschlabertal dient dabei als Labor und Werkstatt. Unterkunft und Verpflegung (Frühstück und Abendessen) für die Dauer des Aufenthaltes werden von uns übernommen. Auch Arbeitsräume, Mentoring und Ausstellungsorte werden bereit gestellt. Zudem findet im Rahmen der **medienfrische** über die gesamten drei Wochen ein vielseitiges Programm mit Konzerten, Vorträgen, Filmvorstellungen, Lesungen, und vielem mehr statt.

## wir suchen

Medienkünstler\*innen sowie Wissenschaftler\*innen, Künstler\*innen, Kunsthandwerker\*innen und Studierende aller Bereiche (digital media, Architektur, Musik und Sound, Film, Literatur, bildende und darstellende Kunst, Landart etc.), die sich experimentell mit dem Thema, den Landschaften und den Bewohner\*innen im Hochgebirge beschäftigen wollen, sind eingeladen sich zu bewerben. Am Ende des Aufenthaltes soll ein vor Ort entstandenes Artefakt zur Verwahrung dem Dorf überreicht werden. Es können sich Einzelpersonen aller Nationalitäten und Geschlechter ab vollendetem 18. Lebensjahr bewerben. Wir vergeben nur Plätze an Personen, die die gesamte Aufenthaltsdauer über bleiben können.

## ort und landschaft

Das malerische Bschlabertal mit seinen drei Orten **Bschlabs**, **Boden** und **Pfafflar** liegt im Tiroler Bezirk Reutte in Österreich. Dort stehen Almwiesen, leere Gebäude, eine Feuerwehrrhalle, ein Fußballplatz, zwei Kirchen, Wohnräume, Heustadel, etc. für Projekte zur Verfügung. Die Vergabe der Arbeitsorte und Unterkünfte geschieht in Zusammenarbeit mit den Teilnehmer\*innen und kann sich im Zuge des Aufenthaltes auch ändern.

## thema

### DAS PASST NICHT HIER HER

Auf die Frage, was er von der medienfrische hält, antwortete ein Bewohner von Pfafflar: „Das passt nicht hier her.“ Wenn etwas nicht passt, dann scheint etwas zu stören, zu widerstreben, schräg zu sein, zu hinken, nicht zu stimmen. Irgendetwas Widersprüchliches, Uneinheitliches fügt sich nicht an einem bestimmten Ort, an einer gewissen Stelle ein. Es fällt aus dem Rahmen, tanzt aus der Reihe, vergreift sich im Ton, gerät aus der Bahn. Vielleicht sind es gerade die perfekt funktionierenden Programme, die reibungslosen Abläufe, die lückenlosen Prozesse, die uns der Katastrophe näherbringen. Wenn etwas nicht an einem gewissen Ort zu passen scheint, so kann diese Ungleichung, diese Störung auch als Chance für eine Veränderbarkeit der eigenen Wahrnehmung, der Situation vor Ort und als gesellschaftspolitische Produktivkraft aufgefasst und angewendet werden. Wir suchen daher Fehler im System, Löcher im Netz, unerhörte Töne, raumsprengende Bewegungen, falsche Zahlen, unverhältnismäßige Größen, widersprüchliche Bilder. Wir fragen dich nach Projekten, Ideen, Vorschlägen, die scheinbar nicht in die Gemeinde Pfafflar passen, aber gerade dort auftreten, erscheinen, sich abzeichnen sollen, um den gewohnten Gang der Dinge produktiv, kreativ und spielerisch zu hinterfragen.

## anreise

Wir empfehlen die Anreise nach Imst. Von den Reisekosten können wir bis zu 100€ pro Teilnehmer\*in übernehmen. Um den Weitertransport ins Tal kümmert sich die **medienfrische**. Gern helfen wir bei der Reiseplanung. Die Anreise mit dem eigenen Fahrzeug ist ebenfalls möglich. Wir helfen auch gerne bei der Planung von Mitfahrgelegenheiten. Für die Dauer des Aufenthaltes wird die Lechtal-Card zur Verfügung gestellt, mit der der öffentliche Verkehr im Tal kostenfrei genutzt werden kann.

## unterkünfte

Es stehen im Tal etwa 30 Betten für die **medienfrische** zur Verfügung. Es gibt wenige Einzelzimmer, einige Doppelzimmer und Mehrbettzimmer. Wir versuchen, auf Wünsche einzugehen, sind aber in unseren Möglichkeiten eingeschränkt.

## deadline und jury

bis einschließlich **17. Februar 2025**

Eine unabhängige Fachjury entscheidet über die Einladungen und teilt zusammen mit dem **medienfrische**-Team die freien Plätze in den Unterkünften bestmöglich ein.

## unterlagen und einsendung

ausschließlich per Mail an [residency@medienfrische.com](mailto:residency@medienfrische.com)

Bitte alle Dokumente in Format .pdf (zusammengefügt oder einzeln)

Alle Daten bitte mit Nachnamen und Dateiname beschriften.

- kurzer künstlerischer Lebenslauf
- ausgefülltes Einreichformular (anbei oder auf [www.medienfrische.com](http://www.medienfrische.com))
- kurze Beschreibung des künstlerischen Vorhabens / Motivation (max. 3000 Zeichen)
- drei Arbeitsproben des bisherigen Schaffens (Fotodokumentationen, Links, Webseiten, Texte, Medienberichte, etc.)

# submit now!



Mehr Informationen zum Open Call findet ihr auf [www.medienfrische.com/open-call](http://www.medienfrische.com/open-call)  
Dringenden Fragen an: [residency@medienfrische.com](mailto:residency@medienfrische.com)

# medianfrische

NEUE MEDIEN \_\_\_ EXPERIMENTELLE KUNST

**einreichformular**

## 1. Persönliche Informationen

Vorname: \_\_\_\_\_

Nachname: \_\_\_\_\_

Geburtsdatum: \_\_\_\_\_

Geschlecht:\* \_\_\_\_\_

Nationalität: \_\_\_\_\_

Wohnadresse: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

Website:\* \_\_\_\_\_

Projekttitle: \_\_\_\_\_

Künstlerisches Tätigkeitsfeld: \_\_\_\_\_

## 2. Anreise und Aufenthalt

Von wo reise ich an:\* \_\_\_\_\_

Art der Anreise (Zug, Bus, Auto etc.):\* \_\_\_\_\_

Ich versichere, den gesamten Aufenthalt wahrzunehmen: \_\_\_\_\_

## 3. Sonstiges (Informationen zu Allergien, Ernährung etc.)

---

---

---

#### 4. Beilagen

Bitte alle Dokumente in Format .pdf (zusammengefügt oder einzeln)

Alle Daten bitte mit Nachnamen und Dateiname beschriften.

- kurzer künstlerischer **Lebenslauf**
- ausgefülltes **Eineichformular** (oben)
- kurze Beschreibung des **künstlerischen Vorhabens / Motivation** (max. 3000 Zeichen)
- **drei Arbeitsproben** des bisherigen Schaffens (Fotodokumentationen, Links, Webseiten, Texte, Medienberichte, Filmlinks etc.)

Wir versenden ein Bestätigungsmail nach vollständigem Erhalt der Einreichung. Unvollständige Einreichungen und Einreichungen, die nach dem 17. Februar 2025 ankommen, werden nicht angenommen. Die Jurysitzung findet Mitte März statt. Gleich im Anschluss werdet ihr über das Ergebnis informiert. Wir bitten um Verständnis, dass wir keine Gründe zu möglichen Absagen erteilen können. Nach einer Zusage erhaltet ihr weitere Informationen zu eurem Aufenthalt, was es zu beachten gibt und was ihr mitnehmen sollt, etc.

Bitte informiert euch über die geltenden Visabestimmungen. Falls ein Visa benötigt wird, seid ihr für die Beschaffung verantwortlich. Wir helfen aber natürlich gern, soweit es uns möglich ist.

Wir empfehlen den Abschluss einer tragfähigen Kranken-, Reise- und Haftpflichtversicherung. Die **medienfrische** übernimmt keine Haftung für teilnehmende Künstler\*innen.

#### Help us spread the word!

Bitte folgt und liked uns auf unseren Kanälen und teilt den Open Call mit Interessierten.

[www.medienfrische.com](http://www.medienfrische.com)

[www.facebook.com/medienfrische](https://www.facebook.com/medienfrische)

[www.instagram.com/medienfrische](https://www.instagram.com/medienfrische)

Eure Daten werden vertraulich behandelt und nicht an Dritte weitergegeben, sie dienen nur zum Zweck der medienfrische.

\* muss nicht angegeben werden